

Zweifache sind Tänze bei denen sich Walzer- (W) und Dreherschritte (D) nach einem bestimmten Muster abwechseln. Es gibt ganz regelmäßige Zweifache z.B. die »Olde Kath« aber auch solche, bei denen mehrere verschiedene Muster nacheinander oder ineinander verschachtelt vorkommen. Es gibt auch Zweifache mit verschiedenen Mustern aber dem gleichen Titel. Im Nachfolgenden einige Zweifache mit »Gebrauchsanweisung«, alphabetisch geordnet, wobei bestimmte bzw. unbestimmte Artikel weggelassen wurden. (Irrtümlichkeiten vorbehalten).

Im Folgenden gilt: W = Walzerschritte (ein Takt), D = Ein Drehschritt, P = Wechselschritt (ein Takt). – Tanzbeschreibung :::

Alte Kath – WWDD, regelmäßig

Alter Münsterer – WWWW dann :|WDD WDD WWDDD WWDDD|: 2x

Bachmühlerls'Suserl – :|WDD WDD WDD WW|: 2x, danach 2x :|WWWWW DDDD WW|:

Bayrischer Bauer – :|WDD WDDDD WW|: 2x, danach 2x :|WWWWW DDWW|:

Boarischer Bauer – (Madel i sag dir's drei, vier mal) – WWDD WWDD WWWW DDW DDWW

Böhmischer Wind – WWDDDD, regelmäßig

Deife du dürrer – :|WDD|: 7x, WW

Denglhammer – :|DD WW|: 4x, :|WWWWW DDWW DDWW|: 2x

Dirndl im Woid – WWDDD, regelmäßig

Draußen vor der Wirtshaustür – :|WDD WDD WDD WW|: 2x, :|WWWWW DDWW|: 2x

Draußen vor der Wirtshaustür (Andere Version) – :|WWWWW DWW|: 4x, danach 8x :|DDWW|:

Duidirl – :|DDWW|: 4x, :|DDDD WW|: 4x

Eichel Ober – :|DDDDWW|: 4x, :|WWWWW DDDD WW|: 2x.

Eichel Unter – :|DDWW|: 4x, :|WWWWW DDWW|: 2x.

Eisenkeilnest – DDWW DDWW DW DW DDWW

Eixendorfer – DDWW, regelmäßig

Finka – :|WDD WWW DDWW|: 2x, danach WDD WDD WWWW WDD WWWDD WW

Firabecha – DDWW DDWW DDWW DDWW, danach 2x :|WWWWW DDWW|:

Frisch auf – :|WWWWW DDDD|: 2x, :|WWWWW WWWW WWWW DDDD|: 2x

Fuchs'n Schwanz – :|WDD|: 7x, WW

Geh i net hoam bis 's Gickerl kraht – :|DDDDW|: 4x, :|DW|: 4x, :|DDDDW|: 2x.

Gickerl wannst net krahst – :|DDWWW|: 4x, :|WWWWW DDWWW|: 2x

Gnigelt, gnagelt, geheirat muaß sein – DDWW DDWW DDWW DDWWD DDWW DDDDDWW

Graouhaniest – :|DDW DDWW DDDDW DDWWW|: 2x, danach 2x :|DDWWWWW DDWW DDDDDWW|:

Gsodloch – :|WWW DD WWWW|: 2x, danach 2x :|WDD WDD WDD WW|:

Habervogel – WWDDDD WWDDDD WWDD WWDD WWDDDD WWDDDD WWDDWWW, danach 2x :|WDD WDD WDD WW|:

Haferl am Herd – :|DDW DDDDDWW|: 2x, danach 2x :|WWWWW DD WW|:

Hansel sag A, E – WDD WDD WDD DDD WW WW WDD WDD WDD DDD

Hantiger – :|DDWW DDWW DDDD|: 2x :|DDDDWWW DDDDD WWWW|: 2x

Heit is lustig – DDDDDWW DDDDDWW DDWW, danach 2x :|DDWW DDDD WWW|:

Hemauer – WW DD, regelmäßig

Herz Ober oder Herz Siebner – WWWWWW :|DDDD WW DDDD WW|: 2x

Heu eifahrn – DDDDDWW, regelmäßig

Hitschen Wabe – WWWW DDW DDW DDWW DDW DDWW

Hob i mein Woaz – WWDDDD, regelmäßig

Ja unser Bauer – :|WDD WDDDD WW|: 2x, danach WDD WDD WDD WW

Lercherl – DDDD WW, regelmäßig

Lercherl (Andere Version) – DDWW DDWW DDDDDWW DDDDDWW

Leutl müaßts lusti sein – DDWWW DDWWW DDWWW DDWW

Loamsiedl – WWWW DDDD WW WWWW DDDD WW WWWW DDDD W DD WW WWWW DDDD W DD WW

Luada – :|DDWW|: 4x. Dann stampft der Bursch mit links auf und dreht sich mit 4 Schritten einmal links herum. Gleichzeitig dreht sich das Dirndl einmal recht herum, stampft aber nicht.

Anschließend tanzen beide mit vier Schritten in Körblfassung Dreher rechts herum.

Beim Innviertler Luada gibt es kein Auseinanderdrehen; es werden hier statt der Figur nur Dreher getanzt.

Maderl i sag dir's 3,4 mal (Boarischer Bauer) – WWDD WWDD WWWW DDW DDWW

Nagelschmied – :|W|: 12x, :|DDWW|: 1x, :|W|: 12x, :|DDWW|: 2x, :|W|: 12x, :|DDWW|: 3x, :|W|: 12x, :|DDWW|: 4x,
:|W|: 12x, :|DDWW|: 3x, :|W|: 12x, :|DDWW|: 2x, :|W|: 12x, :|DDWW|: 1x.

Neun Häuser – :|WW DDD|: 3x, WWW

Odlgruam – WWDD WWDD WWDD WWWW

Pausenzeichen – :|DDDDWW|: 4x, danach 2x :|DDW DDW DDW DWD|:

Reserl – :|DDWW|: 4x, danach 4x :|DW|:

Rumpertibum – :|WDDD WDDD WDDD WW|: 2x, danach 2x :|WWWWW DDD WW|:

Saulocker – DDDD WW, regelmäßig

((Saulocker - Elsaß)) – PP WW PP WW DDWW DDWW DDWW DDWW

Schautestui (Schaufelstiel) – :|WWDD|: 4x, :|DDDD|: 4x

Schelln Neuner – :|DDDDWW|: 4x, danach 2x :|DDDD DDDD DDDD WW|:

Schmaizlerschnupfa – :|DDWW DDWW DWWW|: 2x, danach 4x :|DDWW|:

Schubkarrn – :|WW DD|: 4x, :|DDDD|: 4x

Schwandorfer – :|WDD WDD WDD DDD DDD|: 2x, :|WWDDD|: 3x, WWDD

Schwarze Bua – WWDDDDD, regelmäßig

Sechs Löffel – DDDDDD WW, regelmäßig

Sechs Löffel (Andere Version) – DDWD, regelmäßig

Sechunddreißiger – WWDD WWDD WWDDDD WWDD WWDD

Seidene Fürta – DDWW DDWW DDWW DDWW, danach 2x :|WWWWW DDWW DDWW|:

Stadtkircha – WW DDD, regelmäßig

Suserl – :|DDW DDW DDWW|: 2x, danach 2x :|DDW DDDD WDD DDW DDW DDWW|:

Tauberer – :|WWWWW DDDD WW|: 2x, danach 2x :|WWWWW WWWWW WWWWW DDDD WW|:

Uff dadl da – DDDD WWDD DDDD WWD WWDDD WWDDD WWDDD WWDDDD

Wampert Gust – DDDDWW, regelmäßig

Wasserreiter – WDD WDD WDD WDD WDD WW

Weils gleich ist – DDWW DDWW WWWW DDWW

Weiß Blau – DP DDP, regelmäßig

Weißwurst – :|DD WWW DDWWW|: 2x, danach 2x :|WWWWW DDD WWW|:

Wer koan Zwiefachen ko – :|DDW|: 8x, :|DDWW|: 4x

Wer mir und meiner Schwarzen – DDWW, regelmäßig

Wintergrea – WWWW DDWW DDWW

Wirt vo Stoa – WDD WDD WW

Woidtauber – WWWW DDDD WW

Zimmermo – :|WWDD|: 4x, danach 2x :|WWWWW WWDD WWDD|:

Zipfi Michi – :|DDDDWW|: 4x, WWWW DDDDWW DDDDWW, dann 2x :|WDD WDD WDD WW|:

Zitterer – DDWW, regelmäßig